## УТВЕРЖДАЮ

Председатель

Липецкого областного суда

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю.Карташов

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении правового конкурса

«Примирительные процедуры глазами молодежи:

история, современность, перспектива».

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении правового конкурса (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, состав Организационного комитета и Жюри, порядок награждения победителей и лауреатов.

Задания Конкурса рассчитаны на студентов ВУЗов и средних профессиональных образовательных организаций г.Липецка и Липецкой области.

1.2. Конкурс проводится с целью создания условий для поддержки одаренных обучающихся, развития их творческих способностей, формирования правосознания и правовой культуры молодежи, знаний и навыков применения медиации.

1.3. Учредителем Конкурса является Совет судей Липецкой области и Липецкое региональное отделение «Российское объединение судей».

1.4. Организатором Конкурса является Липецкий областной суд.

1.5. Оперативное руководство подготовкой, проведением и подведением итогов Конкурса осуществляет Организационный комитет и Жюри, членами которого являются уполномоченные представители организатора.

1.6. Площадкой проведения Конкурса определен Липецкий областной суд.

1.7. Победители Конкурса определяются исключительно из числа участников на площадке мероприятия.

1.8. По итогам Конкурса проводится награждение участников и победителей Конкурса.

**2. Основные цели и задачи Конкурса**

2.1. Целями Конкурса являются:

– повышение уровня правовых знаний молодежи в области примирительных процедур;

– пропаганда примирительных процедур в судопроизводстве ;

–формирование практики применения примирительных процедур ;

–формирование подходов к развитию форм досудебного урегулирования споров.

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

– развитие интеллектуальных, личностных, нравственных качеств обучающихся;

– развитие творческой инициативы, формирование интереса к изучению законодательства в области примирительных процедур ;

– формирование правовых подходов к мирному разрешению споров ;

–создание условий для мотивации обучающихся к проектной и исследовательской деятельности;

– стимулирование интереса к развитию форм применения примирительных процедур;

– развитие социально-правовой активности, коммуникативных техник молодого поколения.

2.3. Проведение Конкурса основано на следующих принципах:

– принцип добровольности участия в Конкурсе и работе по его подготовке и проведению;

– принцип доступности – участие в Конкурсе является бесплатным.

**3. Участники Конкурса**

3.1.К участию в Конкурсе допускаются командыстудентов ВУЗов и средних профессиональных образовательных организаций г.Липецка и Липецкой областив составе: эссе до двух человек, видеоролики до семи человек*.*

**4.Основные направления Конкурса**

4.1.- « Конкурс видеороликов»;

4.2- « Конкурс эссе».

**5. Сроки, порядок организации и проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится на базе Липецкого областного суда

5.2. Для организации Конкурса создается Организационный комитет, который определяет порядок проведения Конкурса и устанавливает его сроки.

5.3. Сроки проведения:

Начало конкурса – 15 апреля 2024 г. Окончание конкурса – 18 июня 2024 г.

Конкурс проводится в три этапа:

I этап – Прием заявок на участие до 25 апреля 2024 г.

II этап – Конкурс видеороликов и эссе, работы предоставляются в период с 26 апреля 2024 г. по 1 июня 2024г.

III этап - Работа Жюри по оценке работ и объявление победителей-

со 2 по 18 июня 2024 г.

6.4. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку и согласие на обработку персональных данных (Приложение № 1) до 25 апреля 2024 г. (почтовый адрес: г.Липецк, пл.Петра Великого, д.5; электронная почта: oblsud.lpk@sudrf.ru.)

Контактное лицо: помощник председателя Липецкого областного суда Шмелев Сергей Иванович (8(4742) 238744).

**7. Организационный комитет**

7.1. Для управления Конкурсом создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

7.2. В состав Оргкомитета входят судьи Липецкого областного суда: Нагайцева Л.А., Федосова Н.Н., Ганьшина А.В., председатель Октябрьского районного суда г. Липецка Букреева С.И., председатель Советского районного суда г. Липецка Бенсман И.Л., председатель Елецкого городского Липецкой области Гольтяева Р.В., помощник председателя Липецкого областного суда Шмелев С.И.

7.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

– организация приема заявок и регистрация участников;

– определение критериев оценки работ;

**8. Жюри Конкурса**

8.1. В состав жюри входят:

Председатель Липецкого областного суда Карташов А.Ю., заместители председателя Липецкого областного суда Торговченкова О.В., Бурков Г.П., Долбнин А.И., судьи Липецкого областного суда Москалева Е.В., Рябых Т.В., Щедринова Н.И., Михалева О.В., помощник судьи Афанасова А.А., заместитель председателя Арбитражного суда Липецкой области Коровин А.А., медиаторы Макарова Т.А., Ременева О.В., судья в отставке медиатор- Давыдова Н.А., судебные примирители Чуносова О.А., Рыжкова О.Е.

8.2. Члены жюри:

определяют состав победителей и призеров Конкурс.

8.3. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие работ теме Конкурса ;

- раскрытие заявленной темы;

- актуальность и практическое значение правовой позиции;

**9. Требования к оформлению творческих работ**

**9.1. На Конкурс принимаются:**

9.1.1 видеоролики на тему «Примирительные процедуры глазами молодежи: история, современность, перспектива».

Видеоролик должен соответствовать следующим требованиям:

-мультипликационные фильмы, видеоанимации, фильмы (видеоролик), снятые (созданные) любыми доступными средствами, направленные на популяризацию примирительных процедур как способа разрешения конфликтных ситуаций и/или схожие темы: навыки конфликторазрешения, конфликтологическая культура и коммуникативная компетентность; конкурсная работа предоставляется только в электронном виде;

- в ролике могут использоваться фотографии;

-максимальная продолжительность видеоролика, мультипликационного фильма или видеоанимации – не более 180 секунд;

- конкурсная работа предоставляется в одном из перечисленных форматов — MP4, AVI, MOV;

- разрешение видеоролика (качество) – 1080p;

- в начале видеоролика необходимо указать его название, в конце перечислить имена авторов работы, а также тех, кто принимал участие в создании фильма;

- участники сами определяют жанр видеоролика, мультипликационных фильмов или видеоанимации (интервью, репортаж, видеоклип и т. д. и т. п.)

9.1.2 эссе на тему «Примирительные процедуры глазами молодежи: история, современность, перспектива».

Эссе должно соответствовать следующим требованиям:

-соответствовать жанру, представлять собой творческое мини-сочинение, в котором участники излагают свое видение предложенной темы, его обоснование, опираясь на существующие тенденции социального развития, а также обращаясь к фактам, почерпнутым из социального или личного опыта;

- структура эссе: вступление – основная часть – заключение;

- работа представляется в электронном виде: файл в формате Word. -кегль 14, вид шрифта –Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5; - поля: 3 см слева, сверху и снизу –2 см, справа – 1,5 см;

- заголовок: по центру страницы.

- название конкурса в верхнем колонтитуле – справа;

-объем работы: от 3 000 до 5 000 печатных знаков (с учетом пробелов);

-лист формата А4, книжная ориентация;

9.1.3 К работам прилагается файл, содержащий следующие сведения: фамилия, имя, отчество (при наличии); наименование учебного заведения, курс, номер группы; контактный мобильный телефон; электронный адрес.

**9.2. Требования к содержанию видеороликов и эссе:**

9.2.1. Конкурсные работы не должны противоречить законодательству Российской Федерации. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса.

9.2.2.Конкурсные работы должны быть авторскими разработками и иметь оригинальность не ниже 70% (все конкурсные материалы проверяются, в том числе в системе «Etxt Антиплагиат», во избежание претензий со стороны третьих 3 лиц).

9.2.3. Конкурсные видеоролики и эссе предоставляются в электронном виде на адрес Липецкого областного суда: почтовый адрес: г.Липецк, пл.Петра Великого, д.5; электронная почта: oblsud.lpk@sudrf.ru.)

9.2.4. Прием видеороликов (работ) осуществляется до 01 июня 2024г.

9.2.5. От команды предоставляется **1 ролик или 1 эссе**. Обязательное участие в видеоролике членов команды – **не более 7 человек**, в эссе – не более 2 человек.

**9.3 Критерии оценки конкурсных работ.**

9.3.1. В Конкурсе видеороликов и эссе участники могут набрать максимально 5 баллов.

9.3.2. Оценка видеороликов и эссе осуществляется по следующим критериям:

1. соответствие работы предложенной теме (1 балл);
2. аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления (1 балл);
3. креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления) (1 балл);
4. информативность (1 балл);
5. эстетичность работы (1 балл);

9.3.3. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).

9.3.4. Не соответствующие представленным выше требованиям материалы рассматриваться не будут.

**10. Подведение итогов конкурса и объявление, награждение победителей**

10.1. Победители Конкурса награждаются дипломами за I, II и III место, памятными подарками (в каждом из направлений):

- видеоролики/ эссестуденты ВУЗов*;*

-видеоролики/ эссе студенты средних профессиональных образовательных учреждений.

10.2. Сумма баллов определяет рейтинговое место в направлении Конкурса

10.3. Итоги Конкурса будут подведены в день проведения

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Заявка на участие в правовом конкурсе**

**«Примирительные процедуры глазами молодежи:**

**история, современность, перспектива» среди студентов ВУЗов; средних профессиональных образовательных учреждений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование образовательной организации | Класс (курс, институт) | Название команды и ФИО ее участников | ФИО, должность, телефон, электронная почта контактного лица от организации, курирующего команду\* |
|  |  |  |  |

\* - для объявления благодарности за подготовку команды.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО полностью)

проживающий(ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

В связи с участием в правовом конкурсе «Примирительные процедуры глазами молодежи: история, современность, перспектива», в целях проведения организационных мероприятий, в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» № 152-ФЗ **лос** свое согласие на сбор, обработку, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, место учебы.

Предоставляю Липецкому областному суду право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая систематизацию, накопление, обновление, изменение, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Липецкий областной суд вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных:

1) Ф.И.О.;

2) результаты участия в конкурсе *Примирительные процедуры глазами молодежи: история, современность, перспектива»* среди студентов ВУЗов; средних профессиональных образовательных учреждений.

Согласие на обработку персональных данных действует бессрочно с даты его подписания. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.                                 Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_